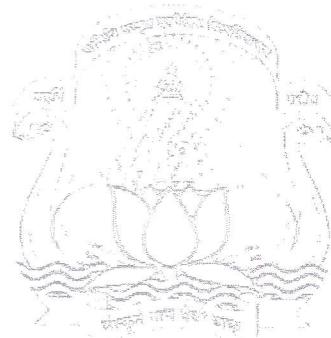


महर्षिपाणिनिसंस्कृतवैदिकविश्वविद्यालयः उज्जैनम् (म.प्र.)



सत्र 2019-20

## संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः

३५१६१८१८  
१८८८

०५.०५.२०१९  
१८८८

२८५

## संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः

### नियमावली-

#### 1. प्रवेश नियमः -

एकवर्षीयेऽस्मिन् पाठ्यक्रमे प्रवेशार्हता मध्यप्रदेशशासनद्वारामान्यताप्राप्तद्वादशीकक्षा (12वीं) तत्समकक्ष-परीक्षा वा विद्यते ।

#### 2. परीक्षा योजना -

पत्रोपाधिपाठ्यक्रमे पत्रद्वयं भविष्यति । परीक्षायाः माध्यमं संस्कृतं भविष्यति । परीक्षायां उत्तीर्णतार्थं प्रतिप्रश्नपत्रं 36% अङ्गाः अपेक्ष्यन्ते ।

### परीक्षाविवरणम्

भाषाप्रवेशः	60
संस्कृतभाषानैपुण्यम्	60
प्रायोगिकम्	40
प्रायोगिकम्	40
	200

३५१६११४८१

"N. G. D. L. E."  
०६.०६.२०१८

८८८१

**संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः**

**प्रथमप्रश्नपत्रम्**

भाषाप्रवेशः

पूर्णाङ्कः 60

		अङ्कः
एककः 1	आत्मपरिचयः , लिङ्गभेदः , विभक्ति प्रयोगः प्रश्नप्रकाराः , संख्या (1- 100) , समयः   वाक्येषु प्रयोगः - अद्य, श्वः परश्वः, हा:, परहा:, प्रपरहा:, इदानीम्, अद्यतनम्, हस्तनम्, श्वस्तनम्, पूर्वतनम्, इदानीन्तनम्।	12
एककः 2	वाक्येषु प्रयोगः - पुरतः, पृष्ठतः, वामतः, दक्षिणतः, अधः, उपरि   च, अतः, वा, एव, इति, यत्, इत्युक्ते   यदा-तदा   इतः - पूर्वम्, इतः - परम्   गत- आगामि   यदि-तर्हि   अत्र, तत्र, कुत्र, अन्यत्र, सर्वत्र, एकत्र	12
एककः 3	वाक्येषु प्रयोगः - यथा – तथा   चेत् – नो चेत्   यावत्- तावत्   यः - सः   या-सा   यत्-तत्   यत्र-तत्र   क्रियापदानां प्रयोगः (लट्, लोट्, लृट्, लङ्, विधिलिङ्, पञ्चलकारेषु), विशेषज्ञविशेषणभावः   वाच्यपरिवर्तनम्	12
एककः 4	शब्दरूपाणि- राम, हरि, गुरु, कर्तृ, भानु, पितृ, आत्मन्, रमा, मति, नदी, धेनु, मातु, वधू, वारि, फल, आत्मन, जगत्, नामन्, भवत्, मनस्, विद्वस्, पयस्, युष्मद्, अस्मद्   सर्व, यत्, किम्, एतत्, तत्, इदम्, (त्रिषु लिङ्गेषु)	12
एककः 5	धातुरूपाणि – लट्, लोट्, लृट्, लङ्, विधिलिङ्, पञ्चलकारेषु   परस्मैपदिनः - भू, अस्, वद्, दश्, अस्, भी   आत्मनेपदिनः - लभ्, वध्, शी, जन्, सेव्, भाष्   उभयपदिनः - याच्, नी, स्वप्, दा, कृ, क्री	12

**सहायक पुस्तकानि-**

- |                         |                         |  |
|-------------------------|-------------------------|--|
| 1. रचनानुवाद कौमुदी     | - डॉ. कपिलदेवद्विवेदी   |  |
| 2. बृहद अनुवादचन्द्रिका | - ब्रह्मानन्दत्रिपाठी   |  |
| 3. रूपचन्द्रिका         | - ब्रह्मानन्दत्रिपाठी   |  |
| 4. अनुवादचन्द्रिका      | - चक्रधरहसनौटियालः      | प्रासिस्थानम् - चौखम्भा सुरभारती प्रकाशनम् वाराणसी |
| 5. कारकम्               | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् |  |
| 6. विभक्ति वल्लरी       | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् |  |
| 7. व्यवहारसाहस्री       | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् | प्रासिस्थानम् - संस्कृतभारती                       |

**अङ्कविभाजनम् -**

क्रमांक	प्रश्नप्रकाराः	प्रश्नसंख्या	अङ्कः	योगः
1.	बहुविकल्पीयाः	5	1	5
2.	लघूतरीयाः	5	4	20
3.	दीर्घोत्तरीयाः	5	7	35
				योगः 60

७५१९२१९८८

३५८  
०६-०६-२०१९

२०१९

संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

संस्कृतभाषानैपुण्यम्

पूर्णाङ्का:60

		अङ्कः:
एकक: 1	संज्ञाप्रकरणम् (लघुसिद्धान्तकौमुदीतः) सन्धिपरिचयः (लघुसिद्धान्तकौमुदीतः)	12
एकक: 2	कारकप्रकरणम् (प्रथमातः तृतीयाविभक्तिपर्यन्तम् सिद्धान्तकौमुदीतः)	12
एकक: 3	कारकप्रकरणम् (चतुर्थीतः सप्तमीविभक्तिपर्यन्तम् सिद्धान्तकौमुदीतः)	12
एकक: 4	प्रत्ययविचारः (प्रयोगमात्रम्) क्त, क्तवतु, शतु, शान्त्व, तुमुन्, तव्यत्, अनीयू, कत्वा, ल्यप्।	12
एकक: 5	अनुवादः, पत्रलेखनम्, कथालेखनम्।	12

सहायक पुस्तकानि-

- |                                     |                         |  |
|-------------------------------------|-------------------------|--|
| 1. रचनानुवाद कौमुदी                 | - डॉ. कपिलदेवद्विवेदी   |  |
| 2. कारकप्रकरणम् (सिद्धान्तकौमुदीतः) | - गोपाल दत्तपाण्डेय     |  |
| 3. लघुसिद्धान्तकौमुदी               | - वरदराजाचार्य          | प्रासिस्थानम् - चौखम्बा सुरभारती प्रकाशनम् वाराणसी |
| 4. कारकम्                           | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् |  |
| 5. विभक्ति वल्ली                    | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् |  |
| 6. व्यवहारसाहस्री                   | - संस्कृतभारतीप्रकाशनम् | प्रासिस्थानम् - संस्कृतभारती                       |

अङ्कविभाजनम् -

क्रमांक	प्रश्नप्रकारः	प्रश्नसंख्या	अङ्कः	योगः
1.	बहुविकल्पीया:	5	1	5
2.	लघूतरीया:	5	4	20
3.	दीर्घोत्तरीया:	5	7	35
			योगः	60

३५१४२१५८१

१०६.०६.२०१६

८८

संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः

तृतीयप्रश्नपत्रम्

प्रायोगिकम्

पूर्णाङ्कः 40

अधोलिखितेषु एकं विषयमधिकृत्य प्रस्तुतीकरणम्

- संस्कृतनाट्यप्रदर्शनम्
- कथाकथनम्
- निर्धारितविषये भाषणम्
- निर्धारितविषये परिसंवादः
- संस्कृते साक्षात्कारप्रदर्शनम्
- विशेषांशानां पाठनम्
- विशेषप्रशिक्षणप्रदानम्
- संवादप्रदर्शनम्
- समाचारवाचनम्

३५।६२।।५२८८

Y. B. D.

06.06.2020

रमेश

संस्कृतसम्भाषणपत्रोपाधिपाठ्यक्रमः

चतुर्थप्रश्नपत्रम्

प्रायोगिकम्

पूर्णाङ्गः 40

अधोलिखितेषु एकं विषयमधिकृत्य लेखनं प्रस्तुतीकरणम्-

- मौलिककथालेखनम्
- निबन्धलेखनम्
- पत्रलेखनम्
- अनुच्छेदलेखनम्
- पद्यानुवादः
- गद्यानुवादः
- संस्कृतपत्रिकानिर्माणम्
- संस्कृतसमाचारलेखनम् इत्यादयः ।

१५/११/२०१८

Mr. Deen  
06.06.2018

DRM